

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS

Prêmio CBTIJ 2023

Melhor Ator: Bruno Rudolf

Melhor projeção: Cia Solas de Vento e Iara Jamra

Melhor fotografia: Mariana Chama

Prêmio APCA 2011
Categoria Teatro Infantil:

Melhor Direção: Carla Candiottto

Melhor Ator: Bruno Rudolf

Prêmio FEMSA 2011
Melhor Ator: Bruno Rudolf

Avaliação Imprensa

Veja São Paulo: ★★★★★

Guia da Folha: ★★★★★



SESC
sescsp.org.br

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS

A extraordinária aventura de Mr. Fog – um Lord inglês apaixonado por geografia – e Passepartout – seu fiel criado francês – começa quando Mr. Fog decide dar a Volta ao Mundo em 80 dias. Mas eles não contavam com a aparição do misterioso Mr. Fix, que durante toda a trama surge de forma inusitada para atrapalhar a viagem dos dois aventureiros.

De 1 a 29 de setembro de 2012
Sábados e feriado, às 11h
Teatro Anchieta

INGRESSO SESC

SESC Rua Dr. Vila Nova, 245, CEP 01222-020
Consolação TEL.: (11) 3234.3000
email@consolacao.sescsp.org.br

CRÍTICA | A Volta ao Mundo em 80 Dias

Montagem reinventa clássico de Júlio Verne

› Gabriela Romeu



Os atores Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues usam sucata e projeções para compor o cenário

Um cenário-instalação, com projeções de vídeo ao vivo, funciona como o motor que impulsiona a alucinante aventura de "Volta ao Mundo em 80 Dias", clássico de Júlio Verne adaptado por Pedro Guilherme e Carla Candiottto, atriz da cia. Le Plat du Jour que também assina a direção da peça.

Com a afinada dupla de atores (Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues) da Cia. Solas ao Vento em cena, o uso de aparatos tecnológicos está a serviço da história e não o inverso, como comumente ocorre.

Três câmeras de vídeo mostram diferentes perspectivas da trama, que traz as façanhas de Phileas Fogg, seu ajudante Passepartout e o

malvado trapalhão inspetor Fix.

Como num quebra-cabeça chinês, o tangram, o cenário é composto por peças de ferro e sucata que, em combinações diversas, viram barco, trem, carro e até elefante. A montagem instiga a imaginação da plateia infantil, que logo cede ao jogo do faz de conta, amplificado por uma deliciosa trilha sonora.

Avaliação: ótimo.

Indicação do Guia: a partir de 5 anos.

Teatro Alfa - sala B - r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim Dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000. 200 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 18/9. 50 min. Não recomendado para menores de 4 anos. Ingr.: R\$ 12 (menores de 12 anos) e R\$ 24. Valet (R\$ 12). Ingr. p/ tel. 4003-1212 ou p/ site www.ingresso rapido.com.br | * | & | %

ESTREIA | A Volta ao Mundo em 80 Dias

Clássico de Júlio Verne é reinventado pela Le Plat



Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues, atores da cia. Solas de Vento



› Clara Massote

Referência na obra do francês Júlio Verne, “A Volta ao Mundo em 80 Dias” narra a história dos dois amigos que decidem dar a volta no globo e ganha brilho na montagem da Cia. Solas de Vento, dirigida por Carla Candiottto, atriz da premiada cia. Le Plat du Jour.

No espetáculo, que estreia amanhã (dia 16), os atores manipulam peças de sucata para construir os meios de transporte da dupla.

Projeções ao vivo ilustram os cenários ao longo da viagem —uma imersão no universo fantástico da história de 1874.

Teatro Alfa - sala B - r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim Dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000. 200 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 18/9. Ingr.: R\$ 12 (menores de 12 anos) e R\$ 24. Ingr. p/ tel. 4003-1212 ou p/ site www.ingressorapido.com.br. | ✱ | & | ☎



No Teatro Alfa: Ricardo Rodrigues e Bruno Rudolf estreiam *A Volta ao Mundo em 80 Dias*

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS, adaptação de Carla Candiottto, da Cia. Le Plat du Jour, e Pedro Guilherme para a obra de Júlio Verne. Por meio de coreografias e técnicas de circo, os artistas Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues, da Cia. Solas de Vento, interpretam dois amigos que partem em uma viagem pelo mundo. Com peças de ferro, rodas de bicicleta e tecido, eles constroem os cenários dos lugares visitados e os meios de transporte utilizados para chegar a cada um deles conforme contam a história. Direção da adaptadora (50min). Rec. a partir de 5 anos. Também no Teatro Alfa, sábado e domingo, 16h: *Pequeno Polegar Capoeira*. **Teatro Alfa — Sala B** (200 lugares). Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, ☎ 5693-4000. & Sábado e domingo, 17h30. R\$ 12,00 (crianças de até 12 anos) e R\$ 24,00. Grátis para menores de 3 anos. **Bilhetaria:** 11h/19h (seg. a sex.); a partir das 11h (sáb. e dom.). Cc: todos. Cd: todos. Estac. c/ manobr. (R\$ 12,00). Até 18 de setembro. *Estreia prometida para sábado (16).*

Teatro

Quando a viagem está no palco

'A Volta ao Mundo em 80 Dias' e mais 7 peças, de até R\$ 30, são as dicas do JT para a garotada

MAIARA CAMARGO

maiara.camargo@grupoestado.com.br

As férias escolares não mudam apenas a rotina de alunos e pais. De olho no público infantil, os teatros e centros culturais turbinam suas programações, oferecendo um extenso cardápio de espetáculos para crianças. Com tanta concorrência, é possível encontrar peças com ingressos por até R\$ 30. É o caso de *A Volta ao Mundo em 80 Dias*, que estreia hoje.

Com direção e adaptação de Carla Candiotti, da Cia Le Plat du Jour, a produção revisita a clássica história de Júlio Verne (1828-1905). No palco, Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues, da Cia Solas de Vento, mostram a trajetória de Mr. Fog, um apaixonado por geografia, e Passe-Partout, seu criado francês, numa jornada de 80 dias viajando pelo mundo. A aventura conta com um adversário, o misterioso Mr. Fix, um policial que acredita que a viagem é paga com dinheiro roubado.

Para mostrar os lugares visitados pelos aventureiros, Carla criou uma cenografia com sucata. "São pedaços de ferro que se transformam nos diferentes meios de transporte utilizados durante a viagem. Também usamos projeções para ilustrar o que está acontecendo", explica ela, que destaca o trabalho de Verne. "O texto é brilhante. Para quem não vai viajar, é uma chance de viajar no teatro", diz. Além de *A Volta ao Mundo em 80 Dias*, o JT apresenta outros sete espetáculos infantis em cartaz na cidade. Confira a seguir:

MARIANA CHAMA/SPYLACÇÃO



Peça: 'A Volta ao Mundo em 80 Dias'

Sinopse: Dois aventureiros resolvem viajar pelo mundo por 80 dias. Ao longo do passeio, descobrem comidas e culturas diferentes.

Serviço: Teatro Alfa, Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722. ☎ 56.93-4000. Estreia hoje, às 17h30. Até 18/9. Sábados e domingos, às 17h30. Ingressos: R\$ 24

Jornal da Tarde
www.jt.com.br

São Paulo,
Sábado,
16 de julho de 2011

Variedades

veja

veja.sp.com
m.veja.sp.com.br
27 de julho de 2011

★★★★ **A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS**, adaptação de Carla Candiottto, da Cia. Le Plat du Jour, e Pedro Guilherme para a obra de Júlio Verne. Com uma boa dose de humor e criatividade, dois ótimos atores da Cia. Solas de Vento surpreendem a plateia com este espetáculo. Ricardo Rodrigues interpreta Mr. Fog, um explorador que quer atravessar o mundo dentro de prazo apertado. Seu competente ajudante, Passepartout (papel de Bruno Rudolf), providencia com peças de ferro, rodas de bicicleta e tecido inusitados meios de transporte para levá-los a China, Índia, África e outros lugares. Mas o vilão Mr. Fix promete fazer de tudo para atrapalhar esta emocionante aventura. Direção da adaptadora (50min). Rec. a partir de 5 anos. **Teatro Alfa — Sala B** (200 lugares). Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, ☎ 5693-4000. 📅 Sábado e domingo, 17h30. R\$ 12,00 (crianças até 12 anos) e R\$ 24,00. Grátis para menores de 3 anos. Bilheteria: 11h/19h (seg. a sex.); a partir das 11h (sáb. e dom.). Cc: todos. Cd: todos. Estac. c/manobr. (R\$ 12,00). Até 18 de setembro.

FOLHA DE S. PAULO

★ ★ ★

sãopaulo

24 a 30 de julho de 2011

A *sãopaulo* sugere em **AMARELO** a faixa etária mais apropriada para cada atração

Os eleitos

GABRIELLA MANCINI, colaboradora da *Folhinha*, indica a peça **"A Volta ao Mundo em 80 Dias"**

+ 5 anos

Adaptação divertida do clássico de Júlio Verne, em que dois atores usam técnicas de acrobacia e dança para interpretar dez personagens. Inspirados pelo jogo "tangram", transformam bicicleta em navio, trem e elefante.

Direção: Carla Candiottto. **Com:** Cia. Solas de Vento. 50 min. Não recomendado para menores de 4 anos.

Teatro Alfa. R. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jd. D. Bosco, região sul, tel. 5693-4000. Sáb. e dom.: 17h30. Até 18/9. Ingr.: R\$ 12 (até 12 anos) e R\$ 24. Ingr. p/ 4003-1212 ou www.ingressorapido.com.br.



Mariana Chama/Divulgação

CLARA NOBRE
DE CAMARGO

Crianças

veja
São Paulo

vejaasp.com
m.vejaasp.com.br
3 de agosto de 2011

Cotações | Péssimo  | Fraco  | Regular  | Bom  | Muito bom  | Excelente 

Viagem sem sair do lugar

Criativos recursos cênicos levam a plateia a vários países na peça A Volta ao Mundo em 80 Dias

AValiação 

Desde 2007, o grupo Solas de Vento apresenta números circenses aéreos na Virada Cultural de São Paulo. Formada pelos atores-acrobatas Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues, a companhia acerta em cheio na sua primeira investida no teatro infantil. Com direção de Carla Candiotti, da premiada Cia. Le Plat du Jour, *A Volta ao Mundo em 80 Dias* inspira-se no célebre livro de Júlio Verne. Em adaptação ágil, assinada pelo ator Pedro Guilherme e pela diretora, a peça alia ótimas interpretações a criativos recursos cênicos capazes de fazer a plateia embarcar de imediato na narrativa.

Na Inglaterra, Mr. Fog (Ricardo Rodrigues) pretende atravessar o mundo em um prazo apertadíssimo. Para isso, encarrega seu ajudante francês, Passepartout (o ótimo Bruno Rudolf), de providenciar os meios de transporte. Com sucatas, pedaços de ferro de uma cama, rodas de bicicleta e tecido, ele cria no chão um trem para dar início à aventura. A grande sacada do espetáculo é colocar uma câmera no teto para captar os movimentos dos atores

deitados e projetá-los num telão ao fundo do palco. As quinquilharias ainda dão forma a embarcações, montanhas, uma carroça para levar pessoas e até um elefante, enquanto os aventureiros percorrem Itália, Egito, Índia, China, Japão e Estados Unidos desviando-se das armadilhas do vilão, Mr. Fix (também interpretado por Ricardo Rodrigues). Mais duas filmadoras são usadas em cena e revelam outros personagens e desenhos dos lugares visitados pela habilidosa dupla.

A Volta ao Mundo em 80 Dias (50min). Rec. a partir de 5 anos. Estreou em 16/7/2011. Teatro Alfa — Sala B (200 lugares). Rua Bento Branco de Andrade Filho, 722, Santo Amaro, ☎ 5693-4000. 5. Sábado e domingo, 17h30, R\$ 12,00 (crianças até 12 anos) e R\$ 24,00. Grátis para menores de 3 anos. Bilheteria: 11h/19h (seg. a sex.); a partir das 11h (sáb. e dom.). Ce: todos. Cd: todos. Estac. c/manobr: (R\$ 12,00). Até 18 de setembro.

MANUANA CHAMÁ



Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues (de chapéu): engenhoca para cruzar o planeta

veja
São Paulo

veinha.com
m.vejaasp.com.br
17 de agosto de 2011

As melhores peças infantis em cartaz

- 1      A Volta ao Mundo em 80 Dias
- 2      Os Saltimbancos
- 3      O Ilha do Tesouro
- 4    Chapeuzinho Vermelho
- 5    Canção de Amor em Rosa

80 dias em 50 minutos

Versão de clássico mistura teatro, dança e circo

GABRIELLA MANCINI
DE SÃO PAULO

No livro "A Volta ao Mundo em 80 Dias", escrito por Júlio Verne em 1872, os personagens percorrem o globo de navio, trem e carruagem. No espetáculo de mesmo nome, da companhia Solas de Vento, basta pegar carona em alguns pedaços de sucata.

Eles são transformados em barco, trem, cavalo e até elefante para levar o patrão Fog (Ricardo Rodrigues) e seu empregado Passe-Partout (Bruno Rudolf) a países como Índia e China. "Tentamos nos aproximar do universo infantil, da liberdade de pegar uma caixa de papelão e transformar num carro e, em seguida, em outra coisa", conta Bruno.

Contra eles está o vilão Mr. Fix, que quer fixar os personagens no chão. Fog e o empregado correm contra o tempo, e os atores

O francês Passe-Partout serve chá ao inglês Fog



VIAJANTE

O francês Júlio Verne nasceu em 1828. Era neto de um grande navegador e ficou famoso por criar histórias sobre visitas a lugares distantes, como a Lua. Escreveu mais de 60 livros sobre viagens!

DICAS DE VIAGEM

O que levar? "Caderno e lápis de cor para desenhar o que vir. Não levar a mala cheia, assim poderá trazer muitas lembranças." (Passe-Partout)
Aonde ir? "A um lugar com um mistério que você queira desvendar." (Fog)
Para não perder tempo: "Lembre-se de mim: vai logo!" (Relógio)

"A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS"

DIREÇÃO Carla Candiottto
QUANDO sábados e domingos, às 17h30. Até 18/9
ONDE teatro Alfa (tel. 011/5693-4000)
QUANTO de R\$ 12 a R\$ 24

FOLHA guia

O ROTEIRO MAIS COMPLETO DE SÃO PAULO
12 a 18 de agosto de 2011

A Volta ao Mundo em 80 Dias ★★★★★

Texto: Júlio Verne. Direção: Carla Candiottto. Com: cia. Solas de Vento. 50 min. Não recomendado para menores de 4 anos.

Baseada na história de Júlio Verne, a montagem da cia. Solas de Vento usa sucata para compor o cenário e os meios de transporte utilizados pelos personagens. Projeções ao vivo ilustram os cenários ao longo da viagem.

Teatro Alfa - sala B - r. Bento Branco de Andrade Filho, 722, Jardim Dom Bosco, região sul, tel. 5693-4000. 200 lugares. Sáb. e dom.: 17h30. Até 18/9. Ingr.: R\$ 12 (menores de 12 anos) e R\$ 24. Valet (R\$ 12). Ingr. p/ tel. 4003-1212 ou p/ site www.ingressorapido.com.br. | ✱ | ♿ | ♿